



En 1454, Gutenberg usó su revolucionario sistema para imprimir 300 biblias, de las cuales se conservan hasta el momento actual 48 copias, y cada una de ellas vale millones de dólares.

La Imprenta (1.454 d.C)

Para gran parte de la civilización moderna, la palabra escrita reina como el medio supremo de comunicación. Fue el orfebre alemán Johannes Gutenberg quien construyó la primera imprenta usando tipos (letras) móviles de metal, lo cual permitía imprimir repetidamente en hojas de papel.

Este invento facilitó el acceso al conocimiento de una manera excepcional, lo que permitió también el desarrollo de nuevas invenciones, la proliferación de las Universidades y todo tipo de aprendizajes a nivel masivo.

Hasta la invención de la imprenta los libros eran copiados a mano.

E.N.A.E.
Hugo Nelson Ramirez Cárdenas
Tecnología e Informática
Manizales - Caldas

La bombilla (1.879 d.C)



La bombilla dispone de un globo de cristal en el que se hace un vacío y dentro del cual se halla un filamento que al ser atravesado por una corriente eléctrica emite luz visible, su inventor fue Thomas Alva Edison.

Las bombillas han evolucionado, actualmente nos encontramos con bombillas de bajo consumo y que contaminan poco; nos facilitan la iluminación sin la cual no sería posible realizar funciones durante la noche, permitiéndonos que las ciudades sean más seguras y que las vías de comunicación sean transitables en momentos de poca luminosidad.

Fuente:
Ojocientifico.com

E.N.A.E.

Grandes Inventos de la humanidad



TECNOLOGIA

La agricultura y el arado (8.500 a.C.)

Se trata de una actividad muy antigua, con origen en la prehistoria, y es actualmente un sector económico indispensable y fundamental en la alimentación mundial.

Aunque hoy no resulte tan significativo como debería, la invención y el desarrollo tanto de la agricultura, como de tecnologías posteriores que simplificaron esta tarea (por ejemplo el arado), fueron imprescindibles para la supervivencia del hombre y el establecimiento de los grupos como hoy los conocemos. Estamos hablando de más de 10.000 años atrás, remontándonos a uno de los grandes factores que determinaron el pasaje de Paleolítico al Neolítico, así como de uno de los primeros y más importantes inventos de la historia.



La agricultura es el arte del cultivo y explotación de la tierra con el objeto de obtener productos con fines humanos o con destino a los animales domésticos.

La rueda, seguramente, merece un lugar de honor en cualquier lista de Grandes Inventos.

Una civilización industrializada es inconcebible sin ella.

El invento se difundió rápidamente en el mundo Occidental.



En gran medida, la invención de la rueda fue responsable de otro gran cambio histórico: el ingreso a la Edad de Bronce. Desde entonces, la rueda ha formado parte de una amplia variedad de avances tecnológicos, posibilitando la invención de toda clase de máquinas y artefactos que facilitaron el desarrollo en distintos aspectos.

Hoy, las ruedas tienen una vital importancia para nuestro estilo de vida, encontrándose en un sin fin de cosas, desde relojes automóviles, turbinas de aviones, etc.

La más antigua evidencia del uso de la rueda (un pictograma de Sumeria, el moderno Irak) data del año 3,500 antes de Cristo.



El Papel (105 a.C.)

Fue hacia el año 105 cuando Cai Lun o Tsai-lun, fabricó por primera vez papel utilizando materiales como corteza de morera, tejidos de seda y trapos de ropa vieja y un molde fabricado de tiras de bambú. El emperador le había encomendado la misión de buscar nuevos materiales para escribir.

Le tomó siglos al papel llegar hasta nosotros. De China pasó a Japón, de ahí a Asia Central y a Egipto. Durante 500 años, la existencia de éste permaneció alejada del mundo occidental. Hasta entonces, los escritores podían escribir, pero el pergamino, piel o seda usada por los primeros escritores eran sumamente caros.

Desde entonces el papel se ha convertido en uno de los productos emblemáticos de nuestra cultura, elaborándose no sólo de trapos viejos o algodón sino también de gran variedad de fibras vegetales.